

**REVIEWER 1:**

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
ARTIKEL DI JURNAL TERAKREDITASI SINTA-4**

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : Personal Branding dan Diri Otentik Menurut Sartre

Nama Penulis : Andreas Trianto Suwandi & Robertus Wijanarko, Ph.D

Jumlah Penulis : 2

Status Pengusul : ~~Penulis pertama~~ / ~~penulis kedua~~ / penulis korespondensi

Identitas Jurnal Ilmiah :

a. Nama Jurnal : Jurnal Filsafat Indonesia

b. Nomor ISSN : p-ISSN : 2620-7990 (print) dan e-ISSN : 2620-7982

c. Vol., No., Bln, Thn : Vol. 4 No. 2, 2021

d. Penerbit : LPPM Ganesha Education University

e. Jumlah Halaman : 6 halaman

f. DOI artikel (jika ada) : [10.23887/jfi.v4i2.36064](https://doi.org/10.23887/jfi.v4i2.36064)

g. URL website jurnal : <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JFI/article/view/36064/19427>

h. Terindeks di : Sinta-4, Crossref, Google Scholar, Garuda

Kategori Publikasi (beri tanda X)

<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi
<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Internasional
<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi
<input checked="" type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Nasional Terindeks DOAJ, dll

**I. Hasil Penilaian Validasi**

No.	ASPEK	URAIAN/KOMENTAR PENILAIAN
1.	Indikasi Plagiasi	Similarity index: 16%
2.	Linearitas	Seemi Andry Elm filsafat

**II. Hasil Penilaian Peer Reviewer**

No	Komponen Yang dinilai		Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isikan di kolom yang sesuai)					Nilai akhir yang diperoleh
			Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindeks DOAJ, dll	
1	Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal	10%					1	0,9
2	Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan	30%					3	2,8
3	Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi	30%					3	2,7
4	Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit	30%					3	2,7
	<b>Total</b>	100%					<b>50%=10</b>	<b>9,1</b>
	Nilai akhir (Beberapa penulis - Penulis korespondensi: 50%; anggota:50%)							

KOMENTAR/ULASAN PEER REVIEW \*)

1	Kelengkapan dan kesesuaian unsur	Filsaf Sartre di buku keas adalah & menampilkan kelengkapan pembahasan
2	Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan	Opentitas & personal branding memiliki cakupan spesifik dalam artikel ini
3	Kecukupan dan kemutakhiran data dan metodologi	metodologi kualitatif yg mutakhir dalam literatur
4	Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit	Meyakinkan Gametka. Titas topas & kaghatkan.

Malang, 27 Januari 2022

Penilai I,

Tanda Tangan :



Nama : Prof. Dr. F.X. Eko Armada Riyanto  
 NIP / NIDN : 0706066502  
 Unit Kerja : Magister Filsafat STFT Widya Sasana  
 Bidang Ilmu : Filsafat Etika Politik  
 Jabatan Pangkat : Guru Besar 850 KUM

**REVIEWER 2:**

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**ARTIKEL DI JURNAL TERAKREDITASI SINTA-4**

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : Personal Branding dan Diri Otentik Menurut Sartre

Nama Penulis : Andreas Trianto Suwandi & Robertus Wijanarko, Ph.D

Jumlah Penulis : 2

Status Pengusul : ~~Penulis pertama~~ / ~~penulis kedua~~ / penulis korespondensi

Identitas Jurnal Ilmiah :

a. Nama Jurnal : Jurnal Filsafat Indonesia

b. Nomor ISSN : p-ISSN : 2620-7990 (print) dan e-ISSN : 2620-7982

c. Vol., No., Bln, Thn : Vol. 4 No. 2, 2021

d. Penerbit : LPPM Ganesha Education University

e. Jumlah Halaman : 179-185

f. DOI artikel (jika ada) : [10.23887/jfi.v4i2.36064](https://doi.org/10.23887/jfi.v4i2.36064)

g. URL website jurnal : <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JFI/article/view/36064/19427>

h. Terindeks di : Sinta-4, Crossref, Google Scholar, Garuda

Kategori Publikasi (beri tanda X)

<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi
<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Internasional
<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi
<input checked="" type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Nasional Terindeks DOAJ, dll

**I. Hasil Penilaian Validasi**

No.	ASPEK	URAIAN/KOMENTAR PENILAIAN
1.	Indikasi Plagiasi	Similarity index: 16 %
2.	Linearitas	Sesuai dengan bidang filsafat sosial

**II. Hasil Penilaian Peer Reviewer**

No	Komponen Yang dinilai		Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isikan di kolom yang sesuai)					Nilai akhir yang diperoleh
			Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindeks DOAJ, dll	
1	Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal	10%					1	0,8
2	Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan	30%					3	2,8
3	Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi	30%					3	2,7
4	Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit	30%					3	3,0
	<b>Total</b>	100%					<b>50%=10</b>	<b>9,3</b>
	Nilai akhir (Beberapa penulis - Penulis korespondensi: 50%; anggota:50%)							



KOMENTAR/ULASAN PEER REVIEW \*)

1	Kelengkapan dan kesesuaian unsur	Artikel mencakup unsur-unsur yang lengkap dan sesuai dengan tuntutan standar kajian ilmiah.
2	Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan	lingkup pembahasan sesuai dengan topik dan fokus kajian. Analisis mendalam.
3	Kecukupan dan kemutakhiran data dan metodologi	Data-data yang digunakan memadai dan cukup mutakhir. Metodologi dan kerangka teori ditunjukkan dengan jelas.
4	Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit	Artikel memenuhi kelengkapan unsur, sesuai template jurnal Ilmiah Terakreditasi.

Malang, 26 Januari 2022  
 Penilai 2,  
 Tanda Tangan:



Nama: Dr. Edison R.L. Tinambunan  
 NIP / NIDN: 0724126302  
 Unit Kerja: Prodi Sarjana F. Keilahian STFT Widya Sasana  
 Bidang Ilmu: Ilmu Religi dan Budaya  
 Jabatan Pangkat: Lektor Kepala 400 AK